

Samstag
07.02.2026
Konzerthaus
19.30 Uhr
Eintritt frei

Auf Initiative der Lippischen Landeskirche ist die Hochschule für Musik Detmold Promibotschafterin für Brot für die Welt in Lippe im Jahr 2026.
Zu guten Lebensbedingungen gehören Ernährung und Sicherheit sowie kulturelle Teilhabe und Bildungsgerechtigkeit.

Brot
für die Welt



HfM Percussion

Nicolas Martynciow (*1964)
Tchik

Gabriele Ruggeri (Schlagzeug)

Henri Vieuxtemps (1820-1881) | Arr. Zena Christodoulou
Capriccio für Viola solo op. 55 (op. posth. 9) (bearb. für Marimba)

Zena Christodoulou (Marimba)

Carlo Tosato (*1998)
Sogno Lucido Notturno für Vibraphon

Carlo Tosato (Vibraphon)

Werner Thärichen (1921-2008)
Ausschnitt aus: Batrachomyomachia op. 55 (Der Paukerkrieg)

Marinos Tranoudakis, Georgios Zerdalis (Pauke)

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Wachet auf, ruft uns die Stimme BWV 645
Jesus bleibt meine Freude BWV 140

Kiyohiko Kudo (Marimba)

John Psathas (*1966)
Matre's Dance

Sven Pollkötter (Schlagzeug)
Hajdi Elzeser (Klavier)

– PAUSE –

Silvia León
Aire Rítmico

Maria Faubel, Marta Garcia,
Victoria Cervera, Andrea Jordá (Schlagzeug)

Christos Hatzis (*1953)
Orbiting Garden

Theodor Milkov (Marimba)

Peter Iljitsch Tschaikowsky (1840-1893) | Arr. Mark Bessonov
aus: Der Nussknacker op. 71

12c. Tee (Chinesischer Tanz)

12d. Trépak (Russischer Tanz)

Kiyohiko Kudo (Xylophon)

Dan deSimone, Gabriele Ruggeri (Vibraphon)

Miyaka Yotsumoto, Saki Kurata,

Zena Christodoulou, Vivian Shih,

Yoana Varbanova-Dammer (Marimba)

Blanca Gascón Lacort (Röhrenglocken)

Georgios Zerdalis (Tamburin)

Marinos Tranoudakis (Pauke)

Künstlerische Leitung: Saki Kurata

Misako Koja (*1954)

Warabigami

Saki Kurata (Marimba und Gesang)

Marinos Tranoudakis (Schlagzeug)

Arvo Pärt (*1935) | Xi Zhang

Fratres

Mitski (*1990) | Xi Zhang

Goodbye, My Danish Sweetheart

Xi Zhang, Saki Kurata,

Ayami Okamura, Dan deSimone (Schlagzeug)

Künstlerische Gesamtleitung: Fumito Nunoya, Ayami Okamura

Bitte beachten Sie, dass Audio- und Videoaufzeichnungen sowie das Fotografieren der Veranstaltung ohne vorherige ausdrückliche Einwilligung der Mitwirkenden nicht gestattet sind.